

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 26 «Парус» г.Феодосии Республики Крым»

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
протокол №1 от 29.08.2022г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий "Детский сад № 26 «Парус»  
О.А.Щедухина  
Приказ № 100 от 29.08.2022г.

**Рабочая программа**  
общеразвивающей направленности  
подготовительной группы «Знайки»  
( 6 – 7 лет)  
Срок реализации - 2022/2023  
учебный год

Составитель:  
Воспитатель Бахмач О.В.

2022г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
	Пояснительная записка
<b>1.1.</b>	Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы (6-7 лет)
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.
<b>1.4.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы.
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>2.1.</b>	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6-7 лет
	«Социально-коммуникативное развитие».
	«Познавательное развитие».
	«Речевое развитие».
	«Художественно-эстетическое развитие».
	«Физическое развитие».
<b>2.2.</b>	Региональная программа «Крымский венок»
<b>2.3.</b>	Перспективно-тематическое планирование .
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
	Организация деятельности группы:
<b>3.1.</b>	Режим дня на холодный и теплый период.
<b>3.2.</b>	Структура образовательного года.

3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей подготовительной группы.
3.4.	Организация закаливания в подготовительной группе.
3.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе.
3.7.	Условия реализации программы
3.8.	Список Литературы

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа подготовительной группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26 «Парус» (далее Программа) является составным компонентом Образовательной программы ДООУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 6-7 лет ( подготовительной группы).

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров «Детским садом № 29 «Лучик».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- *Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения*
- *Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"*

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07. 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, Москва МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020г.
- Региональная парциальная программа по гражданско –патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авторы - составители Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева., Л.М Тригуб., Е.В.Феклистова Симферополь «Наша школа»,2017 (одобрена коллегией Министерства образования науки и молодёжи Республики Крым от 01.03. 2017г. №1/7).
- Муниципальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в муниципальном образовании городской округ Феодосия Республики Крым «Феодосия на ладошках». Авторы - составители М.В. Лопатина, Е.Н. Белалы., А.А. Галас., Е.В. Мельникова., Е.Г. Шахова. Феодосия, 2018г. (одобрена коллегией Муниципального казённого учреждения «Управление образования Администрации города Феодосии Республики Крым» от 21.09.2018г. № 4.)

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
<b>Основная</b>		
	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /	Н.Е.Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильевой Э.М.Дорофеевой, Москва МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020г.
<b>Региональные</b>		
	«Крымский венок»	Авторы - составители Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева., Л.М Тригуб., Е.В.Феклистова Симферополь «Наша школа»,2017 (одобрена коллегией Министерства образования науки и молодёжи Республики Крым от 01.03. 2017г. №1/7).
	«Феодосия на ладошках».	Авторы - составители М.В. Лопатина, Е.Н. Белалы., А.А. Галас., Е.В. Мельникова., Е.Г. Шахова. Феодосия, 2018г. (одобрена коллегией Муниципального казённого учреждения «Управление образования Администрации города Феодосии Республики Крым» от 21.09.2018г. № 4.)



Парциальные, авторские программы		
1.	«Математические ступеньки»	Е.В. Колесникова
2.	Математика. Я считаю до пяти.	Е.В. Колесникова
3.	Развитие речи в детском саду	,В.В.Гербова
4.	Развитие художественных способностей	Т.С.Комарова
5.	Школа дорожных наук	Ю.А.Старцева
6.	Основы физического воспитания в дошкольном детстве. 2014 (Парциальная программа)	Под редакцией И.А.Винер-Усмановой
7.	Изобразительное искусство для дошкольников	Е.В.Краснушкин,
8.	Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2016 г.	Куцакова Л.В.

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду; 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; 3) уважение личности ребенка; 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности,

обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.)

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Цели и задачи по реализации Программы дошкольного образования/ Цель программы :** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- на решение задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
3. Создания в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
4. Усвоение и обогащение знаний о природе и обществе.
5. Развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи. произносительной стороны речи; связной речи- диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
6. Воспитание начал духовной культуры формирование духовно-нравственного отношения:

к семье, родному дому, городу (селу), Родине;

к природе родного края: к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей . среди которых проживает ребенок.

7. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 8) Формирование предпосылок учебной деятельности детей данного возраста.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы. .

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### 1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы подготовительной группы**

В результате освоения программы ребенок приобретает интегративные качества:



**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:**

**6-7 лет**

- Антропометрические показатели в норме;
- сформированы основные физические качества;
- сформирована потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

**Любознательный, активный**

**6-7 лет**

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Эмоционально отзывчивый**

**6-7 лет**

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

**Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

**6-7 лет**

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

**6-7 лет**

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что такое хорошо и что такое плохо;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т.д.);

- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

### **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

#### **6-7 лет**

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы для решения новых задач, поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

### **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

#### **6-7 лет**

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- о мире

### **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности**

– умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и

выполнять его инструкции

#### **6-7 лет**

Умеет

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной**

**области «Социально – коммуникативное развитие»**

#### **6-7 лет**

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты и придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей – «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств: понимает образный строй спектакля - оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная, полиция), объясняет их назначение;

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них:

- знает значение светофора, узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность, отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **6-7 лет**

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет счетом в пределах 10 (количественным и порядковым), соотносит цифру и количество предметов;

- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объему, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представление о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливая элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

#### **6-7 лет**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументированно отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- может различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;

- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

#### **6-7 лет**

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 4—5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3-4 колонны, 2-3 круга на ходу, в шеренги после расчета на первый - второй;
- соблюдает интервалы во время передвижения;

- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

С охранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (раз и год).

Воспитание культурно гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

#### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДУЗ и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Учреждения с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, определённые в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой):**

1. Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
2. Принцип развития. Основная задача детского сад – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.
3. Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.
4. Принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
5. Комплексно – тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Принципы, определённые в региональной программе «Крымский венок»**

- 1 Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов в программе).
- 2 Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу).
- 3 Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.

4 Принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание ознакомлению детей с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Крым.

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения Учреждения: слабо континентальный климат, с жарким сухим летом и относительно теплой, влажной зимой.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6-7 лет**

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.



## **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро**

и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе,

привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и

каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах;

домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, сафора, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках; пробуждаются лягушки, змеи, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи:

И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).



Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине

изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество:** работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт-массовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать

художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать

яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звук высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз-витию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские, крымскотатарские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак;

лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

## **2.2. Региональная программа «Крымский Веночек»**

С целью патриотического воспитания дошкольников в подготовительной группе внедряется «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму. Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.

Генеральные линии разработки государственного стандарта по дошкольному воспитанию не исключают наличие регионального компонента развития и воспитания детей дошкольного возраста. Обращение к народной традиционной культуре как средству воспитания у детей

национальной толерантности, интереса к истории и культуре разных народов, осознания своего национального «я», расширения информационного уровня, формирования эмоциональной отзывчивости, дружелюбия актуально и общезначимо.

**Цель программы:** способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики.

**Задачи программы:**

- Развивать у детей эмоциональное, активное отношение, действенный интерес к народной культуре.

- Обогащать интеллектуальную, информационную сторону ребенка.

- Способствовать приобщению детей к народной культуре.

Основными компонентами воспитания и развития детей 6 - 7 лет на основе использования культурно-исторических традиций выступают:

- осведомленность — «характеризует те аспекты образованности личности, которые могут проявляться ею посредством воспроизведения овладеваемой (усваиваемой и осваиваемой) в процессе образования частью социального опыта»;

- сознательность — «мера воздействия осваиваемого личностью социального опыта на ее способность выражать свое собственное отношение к себе и окружению»;

- действенность — «мера воздействия осведомленности и сознательности образующейся личности не только на ее отношение к себе и к окружению, но и на вовлеченность в практическую реализацию аспектов своей жизнедеятельности»;

- умелость — «мера способностей (личности) выражать свои актуальные потребности посредством обоснованных (в частности, усвоенными знаниями) действий».

Обозначенные компоненты можно рассматривать в виде критериев (обобщенных показателей), которые дают возможность детализации отдельных показателей.

Показатели усвоения содержания программы выявляются при помощи следующих методов: наблюдение, беседы с детьми, изучение продуктов деятельности.

Материалы диагностики предполагают выявление развития и воспитания детей на идеях и средствах народной педагогики и дают возможность выявить не только уровень образованности детей, но и эффективность создаваемых педагогических условий, провести корректировку педагогической деятельности.

**Показатели воспитания и развития детей 6-7 лет на основе использования культурно-исторических традиций**

***Осведомленность***

1. Знаком с историей заселения людьми территории Крыма, местами проживания первобытных людей.
2. Знает о проживании разных народов в Крыму
3. Знаком с разными видами труда народов в различных районах Крыма.
4. Имеет сведения о народном понимании мира, природы, космоса.
5. Знаком с образными выражениями народов о родной природе.
6. Имеет представления о кочевых и оседлых народах Крыма.
7. Осведомлен о мастеровых и рабочих Крыма.
8. Знает о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих специфический жизненный уклад, традиции, кодекс чести.
9. Осведомлен об определенном жизненном укладе — «ладе» народов, их традициях, обычаях.
10. Имеет представление о народных календарях, существующих в Крыму (земледельческом, скотоводческом).
11. Знаком с природно-географическими зонами Крыма: лесная, горная, степная.
12. Знаком с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края.
13. Имеет представление о животных, птицах, растениях, обитающих в регионе.
14. Знает некоторые календарные обряды и традиции народов Крыма.

15. Знает фольклор народов Крыма, отражающий сравнение человека, его характера, отношения в семье, с людьми с природой.
16. Имеет представление об уважительном отношении народов Крыма к природе.
18. Знаком со смысловым значением слова «семья», с ее составом, особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье.
19. Знает о традициях и обрядах народов Крыма, связанных с жилищем.
20. Знает о народных особенностях режима семьи (семейно-бытовые обычаи).
21. Осведомлен о функциях членов семьи у разных народов.
22. Знаком с нравственными основами жизни семьи у народов Крыма. Называет основные традиции взаимоотношений в семье.
23. Имеет представление о распределении обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов.
24. Знаком с народными праздничными традициями и обрядами.
25. Знает основные праздники народов Крыма.
26. Имеет представления о родственных связях, родословной, традициях и обычаях, связанных с поддержанием родственных, добрососедских отношений.
27. Знаком с народными играми, забавами, увеселениями у разных народов Крыма
28. Знаком с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания.

### ***Действенность***

1. Проявляет избирательность в отношении материала об истории, природе и культуре Крыма.
2. Стремится к пониманию терминов, характеризующих особенности жизни, быта, истории, культуры («каменный век», «первобытные люди», «бронзовая эпоха», «утварь», «оседлый народ», «кочевой народ» и т. д.).
3. Проявляет самостоятельность в добывании и уточнении знаний об интересующем предмете.
4. Испытывает потребность в установлении аналогии народных представлений о мире, природе, жилище, семье, отношениях между людьми с современными реалиями.
5. Выражает эмоции удивления при ознакомлении с культурой народов Крыма.
6. Испытывает потребность в бережном, заботливом отношении к родной природе.
7. Стремится к пониманию народного этического кодекса, народных традиций, особенностей народного быта.
8. Задает вопросы о событиях, фактах, явлениях истории и культуры народов Крыма.
9. Стремится пополнить свои знания о народной культуре через различные источники информации (рассматривание предметов народного быта, народного жилища, иллюстраций, чтение книги, слушание фольклора: словесного, музыкального, беседы и т. д.).
10. Стремится устанавливать закономерность в названиях месяцев народного календаря.
11. Самостоятельно делает выводы о взаимозависимости календаря природы, труда, образа жизни, фольклора, традиций у народов Крыма.
12. Проявляет особый интерес к народным приметам как прогнозу предстоящей деятельности.
13. Стремится к установлению взаимосвязи атрибутов народного быта (мебель, одежда, посуда, украшения и т. д.) и жилища.
14. Активно стремится к образным сравнениям природы с качествами человека, признаками его жизни («зимушка-сударушка», «мать-земля» и др.).
15. Применяет полученные знания о народных традициях (семейных, трудовых, календарных и др.), народном этикете в поведенческой деятельности (в играх, общении, труде и т. д.).
16. Оценивает содержание народных традиций, взаимоотношения в семье, бытовые особенности народов Крыма.
17. Активно участвует в обсуждении, беседе о культуре, истории региона Крыма.
18. Испытывает потребность опоры на личный опыт в обращении к современным реалиям при знакомстве с историей и культурой народов.

19. Готов в случае недостаточной компетентности обращаться с вопросами к взрослым (родителям, педагогам, старшим детям) об истории, культуре народов Крыма.
20. Стремится к пониманию народных традиций (семейных, трудовых, праздничных, социальных и т. д.) через установление аналогии с современными традициями.
21. Выражает экспрессивность (оживленность, выразительность речи, мимики, пантомимики) при знакомстве с народным этикетом, семейными взаимоотношениями, взаимоотношениями между детьми.
22. Испытывает потребность участвовать в труде в детском саду и в домашнем хозяйстве.
23. Готов в случае распределения обязанностей выполнять полорольевые функции (задания для мальчиков, задания для девочек)..
24. Проявляет особый интерес к народным праздникам Крыма, активно в них участвует.
25. Отражает интерес к народной культуре в продуктивной деятельности (рисовании, декоративно-прикладной росписи, лепке, оформлении помещения, ручном труде и др.).
26. Распространяет информационный материал о народной культуре среди взрослых и детей (ребенок — носитель информации).
33. Проявляет инициативу в использовании разнообразных средств народной культуры (народные игры, фольклор, традиции, праздники и т. д.).
34. Стремится к самостоятельным выводам (умозаключениям) о необходимости знания культуры народов Крыма .

*В подготовительной группе* уточняются и обобщаются представления о жанровых особенностях. Большое внимание уделяется воспитанию у детей умения понять основное содержание произведения, соотнести его с жизненной ситуацией. Развивается словесное творчество на материале фольклора.

Важным условием воспитания на идеях народной педагогики средствами фольклора является создание развивающей среды, включающей два основных компонента:

- речь педагога, обогащенную фольклорной лексикой;
- предметную среду (предметы народного быта, игрушки, картины, книги), отражающую содержание фольклорных текстов.

*В подготовительной группе* могут использоваться все виды народных игр, но в меньшей степени, чем в младшем возрасте, используются игры с народными игрушками. Хотя с ними дети знакомятся в основном на занятиях по изобразительному искусству (дымковские, филимоновские).

*Задачи Подготовительная к школе группа(задачи )*

1. Продолжать приобщать детей к народному искусству:
  - познакомить их с национальным жилищем украинцев(хатинка);
  - расширить представления об особенностях русской избы, отдельных элементах ее экстерьера (конек, причелина, наличники, ставни).
2. Формировать представления детей о назначении, основных художественных особенностях народного искусства (жизнерддность, декоративность, яркость), его связи с природой, семантике мотивов (солярные знаки), единстве художественной и утилитарной функций.
3. Развивать умение детей создавать выразительные образы на основе повтора-вариации-импровизации; выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к действительности, искусству.
4. Продолжать развивать и обогащать эмоционально-образную речь, умение рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.
5. Воспитывать бережное отношение к природе, предметам искусства, быта.

### **Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Малой Родиной**

- Понятия «Родина», «Малая Родина».
- Путешествие в прошлое родного края.
- Исторические памятники родного города - Феодосии.
- Символика Крыма, Феодосии

Природа родного края

- Растительный и животный мир КРЫМА.
- Красная книга Крыма.
- Охрана природы Крыма.
- Зеленая аптека (лекарственные растения).
- Особенности ландшафт Крыма.

Крым –полуостров замечательных людей

Известные люди Крыма, Феодосии

Быт, традиции Крыма,.

- Функциональное предназначение предметов русского быта.
- Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.
- Традиционные народные праздники.
- Чаепитие на Руси.

Русский народный костюм

- Знакомство с историей крымскотатарского, украинского и русского народного костюма.
- Орнамент и его предназначение.
- Одежда наших предков.

Народная игрушка

- Народная игрушка
- Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия.
- Соломенные и деревянные игрушки.

Народные игры

- Народные обрядовые игры.
- Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры).
- Разучивание считалок, слов к играм.

Земляки, прославившие наш город

- Понятие «земляки».
- Крымские писатели, поэты и художники, музыканты.
- История возникновения Феодсии.

Крымчане - герои Великой отечественной войны. - Наши современники - земляки, прославившие наш. Крым

### **2.3. Комплексно – тематическое планирование. Мониторинг. в подготовительной группе**

<i>Интегрирующая тема периода</i>	<i>Педагогические задачи</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
---	------------------------------	--------------------------------------



День знаний (1-я неделя сентября)	Продолжать развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. «День солидарности в борьбе с терроризмом» (беседы, конкурс рисунков)	Праздник «Как Баба Яга буквы учила»
Осень пришла в Крым (2-я неделя сентября)	Закрепить знания о характерных признаках начала Крымской осени. Уточнить знания названий месяцев. Учить сравнивать, анализировать и соотносить картинки, фотографии с изображением характерных признаков периода осени в Крыму (ранняя или начало осени, середина осени, поздняя осень) Уточнить знания детей о явлениях живой и неживой природы в начале осени с ориентацией на особенности крымского климата.	
Я и моя семья (3-я неделя сентября)	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. Формирование начальных представлений о своей семье, её истории и культуре. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	Выставка семейного детского творчества (поделки, рисунки). Создание генеалогического древа «Моя родословная»
«Крым- наша гордость» (4-я неделя сентября)	Расширять представления детей о родной республике, о празднике «День флага и герба РК»; Знакомить детей с символами Республики Крым, развивать интерес к истории своего края; воспитывать гордость за свою Родину, любовь к ней.	Выставка творческих детских работ: «Флаг Республики наших сердцах»
Вот и осень к нам пришла (5-я неделя сентября)	Формировать обобщенные представления об осени как времени года. Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; которые созревают осенью, закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать познавательный интерес к природе.	Выставка «Осенние фантазии»
Я расту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	Открытый день здоровья

(1-я неделя октября)	Формировать положительную самооценку.	
Познаю себя (2-я неделя октября)	Расширять знания детей о самих себе. Внешний облик, части тела, лица, органы чувств, их роль. Строение человека: кости, кожа, кровь, сердце. Формировать представление о здоровье.	Выставка детского творчества «Причуды осени».
«Мой папа самый лучший» (3 неделя октября)	Повысить роль и статус <b>отца</b> , популяризация отцовства. Воспитывать любовь и уважение к отцу. Закреплять, знания детей о профессиях пап, воспитывать уважительное отношение к труду отца.	Выставка детских рисунков: «Папин портрет»
Осень золотая (4-я неделя октября)	Продолжать формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных их подготовке к зиме ( <i>линяют, переходят на растительную пищу</i> ). Расширять представления о живой и неживой природе в Крыму.	Праздник осени.
Родная страна - Россия (1-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна Москва - главный город, столица нашей Родины. Расширять знания о государственных праздниках: «День народного единства», «День герба России»	Праздник День народного единства.
Безопасность в наших руках (2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о дорожной безопасности, о пожарной безопасности, о безопасности на улице, в быту, в лесу. Воспитывать у дошкольников бдительность, осторожность и внимательность.	Выставка рисунков «Моя безопасность».
Наше Черное море. (3-я неделя ноября)	Познакомить детей с разнообразием обитателей Черного моря. Формировать представления об образе жизни, среде обитания, действиях человека вредящих обитателям Черного моря. Воспитывать экологическую культуру.	Выставка рисунков: «Удивительное море»
«Мамочка любимая нет тебя родней» (4-я неделя ноября)	Воспитывать у детей любовь, доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее; Закреплять, знания детей о профессиях мам, воспитывать уважительное отношение к труду матери.	Выставка творческих работ ко Дню Матери Посиделки «Нет милее дружка, чем родная матушка» Развлечение «С любовью в сердце»

Зима спешит к нам в Крым (4-я неделя ноября - 1-я неделя декабря)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Региональный компонент (Крым). Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Региональный компонент.(Крым) Расширить представления детей о зимних забавах(катание на санках, коньках, лыжах, умение слепить и украсить снеговика, игра в снежки, игра в хоккей...), способствовать формированию здорового образа жизни. Региональный компонент.(Крым)	Коллаж «Зимующие птицы» Выставка детского творчества
Неделя инклюзивного образования (2-я неделя декабря)	Расширение представлений о людях с ограниченными возможностями. Воспитывать доброжелательные отношения и уважение к людям инвалидам, проявлять заботу к ним. Напомнить детям, что 3 декабря есть праздник: «Международный день инвалидов»	Выставка рисунков: «Мы все разные, но мы едины»
«Наши права и обязанности» (3-я неделя декабря)	Знакомить дошкольников, какие есть у нас права и обязанности в Российской Федерации, дать детям понятие что такое закон и как его надо исполнять. «Закреплять знания детей о празднике «День конституции РФ»	Выставка рисунков: «Конституция РФ»
Профессии моих родителей (4-я неделя декабря)	Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	Выставка рисунков: «Все профессии важны»
В гости ёлка к нам пришла (5-я неделя декабря)	Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Деда Мороза. Выставка детского творчества. Конкурс поделок «Фабрика Деда Мороза».
«Тайны рождественской»	Формировать познавательный интерес к славянским обычаям, традициям. Познакомить с традициями празднования рождества на	Выставка детских поделок «Рождественская звезда»

звездочки». (2-я неделя января)	Руси. Познакомить с символами праздника «свечи». Познакомить с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Формировать представления об атрибутах, относящихся к празднованию Рождества. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.	
«Крым – в сердце моём» (3-я неделя января)	Продолжать расширять представления детей о малой Родине, о Крыме, развивать интерес к истории Крыма, продолжать знакомить с символикой Крыма. Закрепить знание детей о то, что 20 января «День Республики Крым». Воспитывать гордость за свою Родину, любовь к Крыму.	Выставка рисунков: «Мой любимый Крым»
Зимняя природа в Крыму (4-я неделя января)	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы в Крыму (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.. Региональный компонент. (Крым) Формирование знаний у детей о живой и неживой природе в зимний период. Продолжать учить детей наблюдать за изменениями в природе; видеть причинно-следственные связи явления природы. Развивать умение видеть красоту природы в разных ее проявлениях	Семейные поделки «Кормушки для птиц»
Как живут Звери зимой (5-я неделя января – 1-я неделя февраля)	Систематизировать знания детей о жизни диких животных зимой, работать над развитием словарного запаса, воспитывать бережное отношение к природе. Отметить особенности диких животных в Крыму. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Выставка детского творчества «Зима пришла»
В гости к нам приходит сказка (2-я неделя февраля)	Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; приобщение детей к художественной литературе посредством знакомства с творчеством А.С. Пушкина; развитие творческих способностей, фантазий детей. Воспитывать любовь к литературе.	Выставка рисунков: «Герой моей любимой сказки»

<p>Масленицу Крым встречает! (3-я неделя февраля)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка.</p>	<p>Праздник «Масленица»</p>
<p>Наша Армия (4-я неделя февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля «Есть такая профессия - Родину защищать» Выставка детского творчества «Вместе с папой»</p>
<p>Мамин праздник (5-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. «Пусть улыбнется мамочка!» Выставка детского творчества</p>
<p>Традиции и обычай народа Крыма (2-я неделя марта)</p>	<p>Расширять знания детей о празднике: «Воссоединение Крыма с Россией». Воспитывать патриотизм у дошкольников, любовь к Родине. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народов Крыма. Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о жилищах народа Крыма и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества, изделий народных мастеров.</p>
<p>Мой родной Город - Феодосия (3-я неделя марта)</p>	<p>Продолжать знакомить с родным городом - Феодосией, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>

	(взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	
Театральная неделя (4-я неделя марта)	Расширять представление о разном виде театре, напомнить о празднике: «День театра», закреплять знания детей о профессиях, которые работают в театре. Воспитывать интерес, уважение и любовь к театру.	Драматизация сказки: «Волк и семеро козлят»
Народные игрушки (5 неделя марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Выставка изделий народных мастеров
Весна - красна (1-я неделя апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе в Крыму. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	День Земли — 22 апреля. Выставка рисунков «Зелёная планета».
«Разные возможности-разные права» (2-я неделя апреля)	Формировании у дошколят толерантного отношения к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья, воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Закрепление знаний о празднике: «День аутизма», «День конституции Республики Крым», дать знания, что все дети имеют права.	Выставка плакатов: «Мы вместе»
Космические дали (3-я неделя апреля)	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	Выставка детских работ на тему «Космос»
Знаменитые люди Феодосии (4-я неделя)	Расширять знания детей о знаменитых людях живших в Феодосии: о художнике-маринисте И.К. Айвазовском (что сделал для родного города) и о писателе А. Грине	Выставка работ «Мы маленькие маринисты»
Праздник весны и труда (5-я неделя)	Расширять представления детей об истории праздника, подвести к мысли, что это не только пробуждение природы, но и праздник сплочения россиян.	Выставка рисунков: «Мир, труд, май»

апреля)		
<b>ИТОГОВЫЙ МОНИТОРИНГ 16 МАЯ – 29 МАЯ</b>		
Великий день Победы (1-я – 2-я недели мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Региональный компонент.	Праздник День Победы «У Вечного огня»
Скоро лето к нам придёт (3-я неделя мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Региональный компонент.	День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
Мой любимый детский сад (4-я неделя мая)	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Знакомить с профессиями сотрудников детского сада.	Выставка детских рисунков «Мой друг».
Лето! Ах, лето! (5-я неделя мая – 1-я неделя июня)	Формировать у детей представление о лете, как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц) Региональный компонент.(Крым)	

### **3.1. Режим дня на холодный период.**

#### **Подготовительная группа**

*(от шести до семи лет)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Подготовительная группа 10,5 часов</b>
Приход детей в ДООУ, самостоятельная деятельность детей, беседы, наблюдения, работа с родителями, игры	7.30-8.35
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-8.55
Утренний круг	8.55- 9.00

НОД, (максимально организовать НОД на открытом воздухе) + перерыв между НОД. (10мин)	9.00-9.30 9.40 – 10.10 10.20 –10.50
Второй завтрак	10.40-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.20-13-00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, НОД , дополнительное образование (максимально организовать на свежем воздухе)	15.00-15.55
Подготовка к полднику. Полдник	15.55-16.10
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы (максимально организовать на свежем воздухе)	16.10-16.25
Вечерний круг	16.25-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.30-18.00

### 3.2. Структура образовательного года

**1 сентября** - начало образовательного года.

**1 сентября** - начало образовательного года.

**1 сентября – 31 октября** - образовательный период,

**1 сентября -16 сентября** - мониторинг.

**2 ноября – 6 ноября** – осенние развлечения.

**9 ноября – 26 декабря** – образовательный период.

**26 декабря – 10 января** – мини-творческие познавательные проекты,

праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**10 января – 29 февраля** – образовательный период.

**1 марта – 7 марта** - праздничные утренники,  
развлечения.

**9 марта – 31 мая** – образовательный период.

**16 мая – 29 мая** – мониторинг, творческие отчеты педагогов.

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период

### 3.3. Продолжительность непосредственной образовательной деятельности детей подготовительной группы.



<i>образовательная область</i>	<i>виды образовательной деятельности</i>	<i>кол-во в неделю</i>	<i>кол-во за год</i>
Физическое развитие	физическая культура	3	108
Итого:		3	108
Познавательное развитие	математика +конструирование	2	72
	ознакомление с окружающим миром	1	36
	ознакомление с природой	0,5	18
	краеведение (региональный компонент)	0,5	18
Речевое развитие	подготовка к обучению грамоте	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
Художественно-эстетическое развитие	аппликация	0,5	18
	лепка	0,5	18
	рисование	2	72
	музыка	2	72
итого:			504

### 3.4. Организация закаливания в подготовительной группе.

#### **Закаливание воздухом.**

1. Воздушные ванны.
2. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
3. Контрастные и воздушные ванны.
4. Сон с доступом свежего воздуха.

#### **Закаливание водой.**

1. Умывание в течение дня холодной водой.
2. Ходьба по ребристой дорожке.

**Закаливание воздухом.** Воздушная ванна -при смене белья после дневного сна. Детям старше двух лет- во время утренней гигиенической гимнастики и умывания, температурный режим в помещении 20-22 градуса.

**Прогулка** 2 раза в день при температуре воздуха от -10 до + 30 градусов, гулять с ребенком в любую погоду. Отменить её можно лишь при сильном ветре или проливном дожде.

**Закаливание водой.** Умывание – в начале водой 20 градусов. В дальнейшем её постепенно снижают до 16-18 градусов. Детям старше двух лет моют шею, верхнюю часть груди и руки до локтя. Общее обливание – после прогулки (начальная температура 35-34 градуса, в дальнейшем постепенно снижают до 26-24 градусов). Купание при температуре воды 36 градусов- проводится перед ночным сном 2 раза в неделю.

**Хождение босиком-** начинают при температуре пола не менее 18 градусов. Ребенок сначала ходит в носках 3-5 дней, затем без них по 6-8 мин, далее увеличивать на 1 мин в день, доводить до 15-20 мин(массажные коврики, ребристая доска- с целью профилактики плоскостопия).

**Дыхательная гимнастика.** Рекомендуется активно «шмыгать» носом, позволяя выдоху уходить после каждого вдоха самостоятельно через рот: активный вдох- пассивный выдох.

### **3.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников в.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДООУ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении;
- Устав «Детский сад № 29 «Лучик»;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Договор «Детский сад № 29 «Лучик» с родителями и лицами их заменяющими.
- Положение о родительском комитете.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

***Знакомство с семьей:*** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

***Информирование родителей о ходе образовательного процесса:*** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

***Образование родителей:*** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

***Совместная деятельность:*** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

#### **План работы с родителями в подготовительной группе.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе»
2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет».
3. Памятка для родителей «На пути к школе».
4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения».
5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»
6. Родительское собрание "Готовность дошкольника к школе в контексте ФГОС"

#### Октябрь

1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?».
2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»
4. Консультация «Закаливание».
5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.

#### Ноябрь

1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»
2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
3. Беседа «Одежда детей в группе».
4. Познавательный речевой проект «Беседа о дружбе и друзьях по рассказам В.Осеевой»
5. Акция «Помоги тем, кто рядом».

(Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)

1. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».
2. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка»

#### Декабрь

1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».
2. Подготовка к Новомуднему празднику (оформление группы и музыкального зала).
3. Подготовка подарков на Новый год.
4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)  
«Скоро, скоро Новый год!»
5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».
6. Познавательный речевой проект «Новый год у ворот!»

#### Январь

1. Консультация «А вам пора в школу?».
2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»
3. Индивидуальные беседы.  
Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
4. Консультация «Первая помощь при обморожении».
5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».

## Февраль

1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».
2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».
3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».
4. Консультация «Азбука дорожного движения».
5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».
6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка»
7. Познавательный речевой проект «23 ФЕВРАЛЯ»

## Март

1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.  
«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».
2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».
3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.
4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.»
5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви)

## Апрель

1. Консультация «Формирование культуры трапезы».
2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»
3. Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!»
4. Родительское собрание «Итоги года»
5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»
6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»
7. Познавательный речевой проект "Весна идет"

## Май

1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»
2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»
3. Подготовка к выпускному утреннику.
4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».
5. Памятка родителям будущих первоклассников
3. Организационный раздел

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе.**

Инновационная программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (как, например, в программе Монтессори), помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке

или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной;

*Основные принципы организации среды*

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

РППС должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- уголок театрализованных игр ;
- литературный центр;
- центр настольно-печатных игр;
- центр изобразительной искусства;
- центр конструктивно-модельной деятельности ;
- спортивный центр;
- центр науки и естествознания;
- уголок эмоций,
- музыкальный центр;
- центр природы;
- уголок именинника;
- центр патриотического воспитания;
- центр математики;
- центр развития речи;
- центр безопасности;
- центр дежурства.

РППС должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В подготовительной группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты

РППС должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

РППС должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.

### *Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы*

№	Название центра	Наполняемость	Область развития
1	<p><b>Уголок эмоций «Моё настроение»</b>  <b>Цель:</b> _ формирование понятия о положительных и отрицательных эмоциях, учить распознавать свои собственные эмоции и чувства, помогающие им адекватно реагировать на настроение сверстника или взрослого.</p>	<p>Стенд с изображением смайликов, с разным эмоциональным настроением, цветные прищепки</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>

2	<p><b>Центр изобразительного искусства</b>  <b>Цель:</b> формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности</p>	<p>Цветные карандаши, восковые карандаши, простые и, гуашь, акварельные краски, пластилин, мел, доска для работы с пластилином, клей «карандаш» ПВА.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, альбом для рисования, разная бумаги по цвету и фактуре, подносы для форм и обрезков бумаги, раскраски.</p> <p>Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки.</p> <p>Альбом прикладного искусства. Шаблоны для декоративного рисования.</p> <p>Набор для нетрадиционного рисования: трубочки, щётки, расчёски, спонжики разные, печатки.</p>	<p><b>Художественно –эстетическое развитие</b></p>
3	<p><b>Центр конструктивно-модельной деятельности</b>  <b>Цель:</b> Формировать интерес к конструктивной деятельности, развивать творческие способности.</p>	<p>Крупный строительный конструктор (кубики , кирпичики, цилиндры пластмассовые). Средний строительный конструктор (дерев.).</p> <p>Конструкторы типа «Лего».( средний и мелкий)</p> <p>Схемы построек. Игрушки для обыгрывания.</p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p>



<p><b>4</b></p>	<p><b>Центр настольных игр</b>  <b>Цель:</b> закрепление или отработка полученных знаний;  развитие процессов мышления, внимания, памяти, воображения и речи;  тренировка усидчивости, дисциплинированности и умения доводить начатое дело до конца;  воспитание уступчивости, толерантного отношения к партнёрам, а также умения сотрудничать;  повышение уровня интеллектуального развития детей.</p>	<p>Лото, домино, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения.</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото».</p> <p>Пазлы: 30, 35, 42 шт.</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, продукты питания, одежда, мебель, профессии, предметы обихода и др. «Ходилки» картинками (6-8 частей), «Волшебные лабиринты»</p>	<p><b>Речевое развитие</b>  <b>Познавательное развитие</b></p>
<p><b>5</b></p>	<p><b>Центр математики</b>  <b>Цель:</b> закрепление у детей элементарных математических представлений</p>	<p>Разнообразные наборы раздаточного материала, цифр, счетные палочки, геометрические фигуры и др.</p> <p>Набор моделей деления на части</p> <p>Цветные счётные палочки Кюизенера</p> <p>Учебно-игровое пособие: Логические блоки Дьенеша.</p> <p>Дид/игра: «Какая фигура лишняя», «Какой по счёту», «Весёлая логтка», «Шахматы и шашки»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p>

7	<p><b>Литературный центр</b>  <b>Цель:</b> формировании у детей интереса и любви к художественной литературе. привитие детям навыки культуры общения и обращения с книгой.</p>	<p>Детские книги по программе. Любимые книжки детей.  Хрестоматия для детей 5-6 лет.  Иллюстрации к сказкам.  Портреты детских писателей, поэтов.</p>	<p><b>Речевое развитие</b></p>
8	<p><b>Центр грамотности и письма</b>  <b>Цель:</b> развитие у детей словарного запаса, грамматически правильной речи, звуковой культуры речи, связной речи, развитие словарного запаса, грамматически правильной речи, звуковой культуры речи, связной речи, развитие умений конструировать слова при помощи соответствующих игр и упражнений.</p>	<p>Набор предметных картинок, иллюстрации сюжетных картинок. Кубики с буквами, трафареты букв, буквари, прописи. Магнитная азбука  Плакат с алфавитом  Дид/ игры: «Лото алфавит», «Азбука», «Сколько звуков в слове», «Классификация предметов», «Чего не хватает», «Закончи слово».  Тетради по грамотности.</p>	<p><b>Речевое развитие</b></p>
9	<p><b>Центр театрализованных игр</b>  <b>Цель:</b> Приобщать детей к театральному искусству; способствовать</p>	<p>Ширма для кукольного театра настольная.  Наборы:  - Плоскостной настольный театр (деревянный)  - Бумажный театр  - Куклы Би-ба-бо,  - пальчиковый театр,</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  <b>Речевое развитие</b></p>

	<p>формированию творческой личности; развивать артистические способности через театрализованную деятельность; развивать речь и коммуникативные навыки у детей.</p>	<p>- теневой театр. Набор масок: животные, сказочные персонажи; колпаки, короны,</p>	
<p><b>10</b></p>	<p><b>Центр сюжетно-ролевых игр</b> <b>Цель:</b> Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. <b>«Семья»</b>  <b>«Хозяюшка»</b> <b>«Школа»</b>  <b>«Больница»</b>  <b>«Поликлиника»</b>  <b>«Аптека»</b></p>	<p><u>Кукольная мебель:</u> кровать, шкафчик, кухонная плита, телефон, кукольная кровать стиральная машина, гладильная доска. <u>Игрушечная посуда:</u> набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей, утюг, одежда для кукол. Куклы крупные, средние, кукольные коляски. Набор для уборки. Игровой набор: (школьное оборудование, куклы, школьные принадлежности), Белый халат, колпак, игровой набор для больницы. (медицинские инструменты) Игровой набор для поликлиники( халат белый, головной убор, справки, стетоскоп) Набор игровой (медикаменты)</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>

	<p>«Парикмахерская»</p> <p>«Магазин»</p> <p>«Мастерская»</p> <p>«Гараж»</p> <p>«Солдаты»</p> <p>«Ателье»</p> <p>«Почта»</p> <p>«Водители»</p>	<p>Игровой набор для парикмахерской (фартуки, расчёски, фен, плойки, бигуди, заколки).</p> <p>Овощи и фрукты пластмассовые, игровой набор продуктов, крупы, хлебобулочные изделия, конфеты, чай.)</p> <p>Игрушечные инструменты для ремонта.</p> <p>Набор машинок разных размеров</p> <p>Набор солдатиков, пилотки</p> <p>Швейная машинка, разные куски ткани, нитки, пяльца, Д/и «Нарядим детей»</p> <p>Набор для игры почта.</p> <p>Рули, нагрудные дорожн. Знаки, жезл, фуражка.</p>	
11	<p><b>Центр природы</b></p> <p><b>Цель:</b> Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями, формирование начал экологической культуры.</p>	<p>Календарь погоды. Цветы комнатные. Паспорт комнатных растений. Предметы ухода за комнатными растениями. Макет «Ферма». Дидактические игры.( о животных и растениях), альбомы животных и растений.</p>	<b>Познавательное развитие</b>
12	<p><b>Центр науки и естествознания</b></p> <p><b>Цель:</b> развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной</p>	<p>Ветряные мельницы (вертушки). Контейнер с ракушками, контейнер с камушками, контейнер с крупами. Лейки, микроскоп, лупа, ложки, сито, часы песочные, стаканчики</p>	<b>Познавательное развитие</b>

	исследовательской и экспериментальной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность		
13	<p><b>Центр патриотического воспитания</b></p> <p><b>Цель:</b> формирование любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, города); формирование любви к культурному наследию своего народа; воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям; толерантное отношение к представителям других национальностей.</p> <p><b>Музей шкатулок</b></p>	<p>Государственный флаг, герб РФ.</p> <p>Изображение президента. Глобус. Альбомы, содержащие фотографии о достопримечательностях г.Феодосия, Крыма. художественная литература о Крыме.</p> <p>Предметы народных промыслов- хохлома, дымковские, гжелевские, филимоновские игрушки, матрешки и т. д.</p> <p>Разнообразные шкатулки, разных мастеров и народностей.</p>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
14	<p><b>Центр безопасности</b></p> <p><b>Цель:</b> освоение детьми ключевых знаний о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, о службах спасения.</p>	<p>Машины разных размеров (пожарные, полицейские).</p> <p>Макет перекрестка. Дорожные знаки. Д/И. «Дорожные знаки», Альбомы, наборы с иллюстрациями по безопасности (ПДД. Электробезопасность. ПБ. Правила безопасности на воде, дома).</p> <p>Набор для Сюжетно-ролевой игры «Водители», «Пожарные».</p>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>

15	<p><b>Музыкальный центр</b>  <b>Цель:</b> Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.          Знакомить детей с музыкальными инструментами их звучанием, воспитывать интерес к музыке.</p>	<p>Инструменты: металлофон, бубен, маракасы, дудки, погремушки, пианино, гитары, нетрадиционный муз. инструмент.</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>
16	<p><b>Спортивный центр</b>  <b>Цель:</b> обеспечение и регулирование уровня двигательной активности детей в режиме дня, приобретение двигательного опыта и физических качеств: координации и гибкости; - правильное формирование опорно-двигательной системы организма.</p>	<p>Набор Кеглей, кубики. Мяч массажный. Массажные дорожки и коврики. Скакалки. Верёвочки. Гантели пластмассовые. Флажки. Мячи, обручи, мягкие модули. Мешочки с песком. Велотренажёр.          Маски для подвижных игр. Нетрадиционное оборудование для здоровья сбережения.</p>	<p><b>Физическое развитие</b></p>
17	<p><b>Уголок дежурных</b>  <b>Цель:</b> Вовлечение детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное</p>	<p>Уголок дежурного со сменными карточками. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, косынки, совки, щётки.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>

	<p>отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки); Приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке: убирать на место строительный материал, игрушки. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в определенное место)</p>		
18	<p><b>Уголок именинника</b>  <b>Цель:</b> сохранение развитие традиций детского сада, создание добра желательной, дружеской атмосферы в</p>	<p>Плакат (коробочка с атрибутами: фото детей, поздравления)</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>

19	группе между детьми.  <b>Уголок уединения</b> <b>Цель:</b> обеспечение у воспитанников психологического комфорта в группе;	Кухня детская, куклы, детская посуда машинки, дид.игра «Пазлы», книжка детская, пуфик	<b>Познавательное развитие</b>
----	---	---	--------------------------------

### Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Поэтому содержание РП реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы, как особый вид детской деятельности и продуктивной.

Образователь- ные области	Виды деятельности	Формы организации образовательной деятельности
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов, образовательная деятельность.
Социально- коммуникативное развитие	игровая, трудовая, коммуникативная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	познавательно- исследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Речевое развитие	коммуникативная, восприятие худ.литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, фестивали, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Художественно- эстетическое развитие	рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Образовательная деятельность, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.



## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

### Материально-техническое оснащение.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 29 «Лучик»» находится в здании, построенном по типовому проекту, имеется центральное отопление, центральное водоснабжение, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

Материально техническое оснащение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащенностью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием..

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по пополнению развивающей предметно-пространственной среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

Игровые помещения – 1

раздевалки – 1

спальни – 1

туалетные комнаты – 1

физкультурные и музыкальные залы (совмещенные) – 1

Группа имеет свой игровой участок на территории ДООУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании развивающей предметно-пространственной среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды создают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДООУ необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер, принтер, музыкальный центр, музыкальные инструменты, в т.ч. фортепиано, мультимедийный экран с портативным проектором, стол для песочной анимации – 2 шт. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

## **Учебно – методическое обеспечение подготовительной группы**

Перечень методических пособий, используемых в работе с детьми старшего возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОУ образовательной программы:

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильевой Э.М.Дорофеевой, Москва МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020г.

Формирование элементарных математических представлений подготовительная группа (6-7 лет). И.А. Помораева, В.А. Позина М.: Мозаика-Синтез, 2016

Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная группа (6-7 лет). О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2016

Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6 -7 лет). О.А. Соломенникова М.: Мозаика-Синтез, 2016

Развитие речи в детском саду подготовительная группа (6-7 лет). В.В. Гербова М.: Мозаика-Синтез, 2016

Конструирование из строительного материала подготовительная группа (6-7 лет). Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2015

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2015

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Физическая культура в детском саду. подготовительная группа (6-7 лет). Пензулаева Л.И. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). Т.С.Комарова, М.: Мозаика-Синтез, 2016

Развитие игровой деятельности .Н.Ф.Губанова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### **Наглядно-дидактические пособия:**

*Серия «Мир в картинках»:* «Государственные символы России»;

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;

*Серия «Беседы»:*

- Беседы о хорошем и плохом поведении.
- Беседы об этикете 5-8 лет.
- Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.
- Беседы о характере и чувствах.
- Беседы о хлебе.
- Беседы о телевидении.
- Беседы о том, кто где живет.
- Беседы о профессиях.
- Беседы о пространстве и времени.
- Беседы о природных явлениях и объектах.
- Беседы о правах ребенка.
- Беседы о правилах пожарной безопасности.
- Беседы о поведении за столом.
- Беседы о ПДД с детьми 5-8 лет.
- Беседы о космосе.
- Беседы о здоровье.

- Беседы о Великой Отечественной войне.
- Беседы о детях-героях ВОВ.
- Беседы о воде.
- Беседы о мире морей и океанов.
- Беседы о бытовых приборах.

#### **Серия «Сказки»:**

- Полезные сказки.
- Понятные сказки.
- Сказки о предметах и их свойствах.
- Спортивные сказки.
- Трудовые сказки.
- Эмоциональные сказки.
- Эстетические сказки.
- Добрые сказки.
- Литературные сказки.
- Мудрые сказки.
- Общительные сказки.
- Познавательные сказки. Беседы о Земле.
- Безопасные сказки.

#### **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

- **Серия «Мир в картинках»:** «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Высоко в горах»; «Деревья и листья»; «Посуда»; «Домашние животные»; «Животные средней полосы»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Рептилии и амфибии»; «Ягоды садовые».
- **Серия «Рассказы по картинкам»:** «В деревне»; «Профессии».
- **Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о хлебе».

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- **Плакаты:** «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

#### **Ознакомление с миром природы**

- **Серия «Мир в картинках»:** «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- **Серия «Грамматика в картинках»:** «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
- **Серия «Рассказы по картинкам»:** «Времена года»; «Распорядок дня».
- **Плакаты:** «Алфавит»; «Английский алфавит».

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- **Серия «Мир в картинках»:** «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- **Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о музыкальных инструментах»;

- *Серия «Искусство — детям»:* «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

### **3.8. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильевой Э.М.Дорофеевой, Москва МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020г.
2. Основная образовательная программа «Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 29 «Лучик» г.Феодосии Республики Крым» .
3. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.
4. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 - ФЗ;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
6. СанПин 2.4.1.3049-13, утвержденный Постановлением главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 (с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014г. НАКПИ 14 – 281) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях».

